

CULTURE, ÉVÉNEMENTS

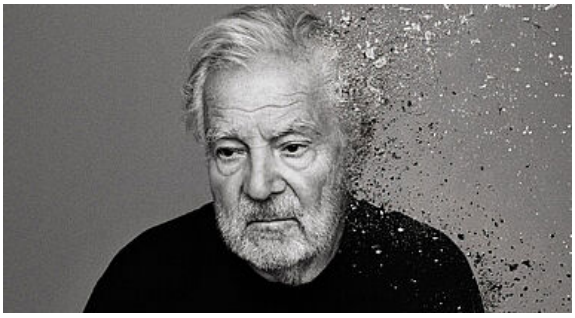
26/27, LA SAISON DE LA SÉRÉNITÉ

Entre grands noms de la scène théâtrale et expériences d'arts vivants, Anthéa décline les émotions

Publié le 11 mai 2026

Avec 16 000 abonnés, plus de 92 % de remplissage et 170 000 spectateurs, Anthéa confirme sa place de deuxième théâtre de France après la Comédie-Française. D'ailleurs, le Théâtre-Français est encore représenté cette saison avec deux pièces dont *Les Bonnes*, chef-d'œuvre de Jean Genet.

La recette de ce succès national, c'est d'abord la certitude de voir à Anthéa les incontournables de la saison et les grands noms de la scène théâtrale. La programmation 26/27 tient largement cette promesse avec 79 spectacles et 15 coproductions.



Les comédiens fidèles à Antibes sont au rendez-vous.

Pierre Arditi dans la pièce triomphale de Florian Zeller, *Le Père* ; François Berléand et Max Boublil dans *L'Expérience théâtrale*, la comédie de Laurent Ruquier ; Michel Boujenah joue à domicile une comédie piquante, *Toute la famille que j'aime*.

C'est aussi le retour très attendu de Clovis Cornillac dans la comédie romantique *Mur Mure* et de François-Xavier Demaison dans *Laponie*, encore une comédie créée à Anthéa.

Quant à Édouard Baer, grand amoureux d'Antibes, il revient avec deux pièces. *Ma candidature*, où il se présente aux élections présidentielles, et il signe aussi *Le Journal d'Édouard Baer* à Antibes, avec la participation du public antibois !



Le Bourgeois Gentilhomme avec Jean-Paul Rouve



Isabelle Gélinas et Gérard Darmon dans Un Château de Cartes



Anthéa sera le seul théâtre, après Tokyo et avant Paris, à accueillirIsabelle Huppert dans le rôle de *Mary Stuart*. Pour sa pièce-création, Daniel Benoin propose de *Rire de Tout* avec Pierre Desproges. Pour cet hommage, le directeur artistique d'Anthéa sera entouré d'une myriade de comédiens.

Si vous avez du mal à faire votre choix, Daniel Benoin vous livre ses deux coups de cœur : « *J'ai réussi, et ce sera sans doute l'unique fois, à faire venir le spectacle Le Sommet de Christoph Marthaler, l'un des plus grands metteurs en scène au monde !* » se félicite-t-il, avant d'ajouter : « *Et prenez Rendez-vous avecJames Thierréeet sa famille, tous les dignes héritiers de Charlie Chaplin.* »



Muriel Robin s'installe en résidence pour créer et jouer à Antibes son nouveau spectacle,*Infiniment Robin*. En avant-première également, la pièce d'Olivier Baroux, coproduite et créée à Anthéa : *L'Âge bête*, avec Michèle Laroque et Kad Merad. L'iconique Jean Reno, sera seul en scène dans un spectacle mêlant chansons et récits de vie.

Un double hommage sera rendu à Barbara la même semaine, à travers*Du Bout des lèvres*, une chorégraphie de Benjamin Millepied, spectacle coproduit par Anthéa, et le concert deRomane Minguet, accompagnée au piano par Roland Romanelli.



Hommage live au légendaire groupe pop suédois



Cristiana Reali adapte les mémoires de Simone Veil

Des concerts de qualité sont programmés : Chilly Gonzales, Michel Jonasz en piano-voix, Benjamin Biolay, Étienne Daho, Stephan Eicher et Zazie de retour.

Du côté de la danse, *Un Casse-Noisette* et *Has Been* proposent une collaboration époustouflante de deux génies de la danse contemporaine. Les arts circassiens seront représentés, avec la Compagnie XY, fidèle d'Anthéa, et *Nature Morte*.



Le Pas du Monde par la Compagnie XY

Vous l'aurez compris, cette saison le plus difficile sera, encore une fois, de faire votre choix…

Programmation et informations sur : anthea-antibes.fr



HÔTEL DE VILLE
D'ANTIBES - JUAN-LES-PINS
24 Cours Masséna,
06600 Antibes