LE CONSERVATOIRE DE MUSIQUE ET D'ART DRAMATIQUE

CMAD

Ouvert en 1980, le Conservatoire est un établissement culturel de la ville d'Antibes Juan les Pins spécialisé dans l'enseignement de deux domaines du spectacle vivant : la musique et l'art dramatique.
Il accueille les élèves musiciens et comédiens, du niveau débutant jusqu'à la formation des amateurs de bon niveau et celle de futurs jeunes professionnels.
Disposant d'un bâtiment dédié et parfaitement adapté, il offre la possibilité d'un apprentissage dans un cadre idéal.
Attaché à développer une forte pratique de la scène pour les élèves et les enseignants, le Conservatoire est l'initiateur de nombreuses manifestations.
Chaque année, plus de 100 représentations (auditions, concerts, spectacles) mettent en avant le travail et le talent de chacun, créant une motivation supplémentaire à l'apprentissage.
Le Conservatoire participe toute l'année à des actions de sensibilisation et de développement des publics, prenant part activement à la vie culturelle du territoire.
A cette fin, il assure la diffusion des productions liées à ses activités pédagogiques et entretient des relations privilégiées avec de nombreux partenaires locaux.



Conservatoire de Musique et d'Art Dramatique d'Antibes Juan-les-Pins

QUELQUES CHIFFRES

- 1061 élèves de tous les âges
- 51 professeurs diplômés couvrants toutes les disciplines
- 16 agents administratifs et techniques
- Plus de 300 instruments à disposition des élèves
- 43 salles de classe dont 9 studios, un atelier pour l'art dramatique et 2 salles pour les grands ensembles
- 1 auditorium de 300 places conçu comme un instrument de musique tout en frêne et en chêne
- Près de 120 manifestations dont des concerts et des auditions tout au long de l'année

LES GRANDS RENDEZ-VOUS

Professeurs en Scène

Chaque année, Les Professeurs en Scène célèbrent la musique dans toute sa diversité mettant en lumière le savoir-faire des artistes-enseignants qui inspirent et guident les élèves tout au long de l'année.
A l'occasion de plusieurs dates, l'Auditorium Hector Berlioz et la Villa Eilenroc d'Antibes s'animent au son des mélodies envoûtantes.
Ce festival est une vitrine exceptionnelle pour découvrir les multiples facettes de la musique. Du répertoire classique aux explorations contemporaines, les spectateurs auront l'occasion d'apprécier des concerts de musique de chambre, des duos surprenants, des formations inédites, des performances de jazz qui font voyager l'imagination.

Classic' Antibes

Apprécier l'acoustique formidable de l'auditorium Hector Berlioz, qui sert d'écrin à des concerts symphoniques mettant en avant tout un orchestre et de prestigieux solistes internationaux. Le répertoire proposé saura vous transporter et vous faire rêver

Carte Blanche "Jeunes Talents"

Le temps d'un concert sans entracte, vous pourrez découvrir dans l'auditorium du Conservatoire, des musiciens en voie de professionnalisation issus du Conservatoire d'Antibes.
L'occasion d'offrir un lieu d'exception à une jeunesse talentueuse qui mérite d'être valorisée et encouragée dans cette merveilleuse voie de la musique

Les auditions

Les auditions font partie des rendez-vous incontournables du Conservatoire. Elle concrétisent l'apprentissage des cours individuels et permettent de franchir l'étape de la prestation sur scène.

Les Soirées Artistiques

Les soirées artistiques révèlent au public, le travail des pratiques collectives, en permettant aux grands ensembles de se produire en concert.

Les concerts en ville

Cathédrale

Saint Bernardin

Médiathèque

Anthéa

Pré des pêcheurs, …

L'ÉQUIPE DU CMAD

- Noël Bianchini, Directeur
- Hélène Daumas-Droniou, Responsable du service administration
- Valérie Vial, responsable de gestion scolarité
- Sandrine Isoard-Maman, responsable de gestion administrative et ressources humaines
- Dafné Panosyan, responsable de gestion comptable et régisseur
- Valérie Faque, Responsable du service Action Culturelle
- Céline Ambrogio, responsable d'unité Action Culturelle
- Cédric De Bruyn, Chargé d'information et de diffusion
- Antoinette Dalmasso, accueil et information
- Karine Ninzoli, accueil et information
- Nathalie Russo, accueil et information
- Antoine Bertheux, responsable d'unité technique, régisseur général
- Laurent Apercé, régisseur son et vidéo
- Karine Droniou, régisseur technique polyvalent
- Grégory Cornet, régisseur technique polyvalent
- Samia Zanani, agent d'entretien

HÔTEL DE VILLE
D'ANTIBES - JUAN-LES-PINS
24 Cours Masséna,
06600 Antibes