LES THÈMES POUR LES SCOLAIRES AU MUSÉE PEYNET ET DU DESSIN HUMORISTIQUE

Entre poésie et humour, une collection riche en thématiques.

L'œuvre pleine de poésie du dessinateur Raymond Peynet permet d'aborder des domaines très variés de notre environnement visuel – illustrations, affiches, publicités, dessins de presse, décors de théâtre – ainsi que diverses techniques de dessin et de reproduction. En complément, le musée expose plus d'une trentaine de dessinateurs à travers 200 œuvres originales, parmi eux : Granville, Caran d'Ache, Sem, Poulbot précèdent les œuvres de Dubout, Tim, Sempé, Serre, Mordillo, etc. Un voyage du xix^{e} siècle à nos jours, où les techniques de dessin, les partis-pris visuels évoluent au fil du temps mais aussi sous le crayon de fortes personnalités artistiques : une rencontre avec l'univers de la presse, un travail sur la relation entre textes et images. Une manière d'évoquer plusieurs thématiques tels que l'engagement, l'environnement, la liberté d'expression, le rôle de la presse, etc.

Les médiations scolaires au musée Peynet se déroulent en matinée à partir de 9 h 30 et en après-midi à partir de 14 h, les mardis, jeudis et vendredis. Les visites libres sont possibles selon disponibilité, du mardi au vendredi, sur réservation.

HÔTEL DE VILLE
D'ANTIBES - JUAN-LES-PINS
24 Cours Masséna,
06600 Antibes