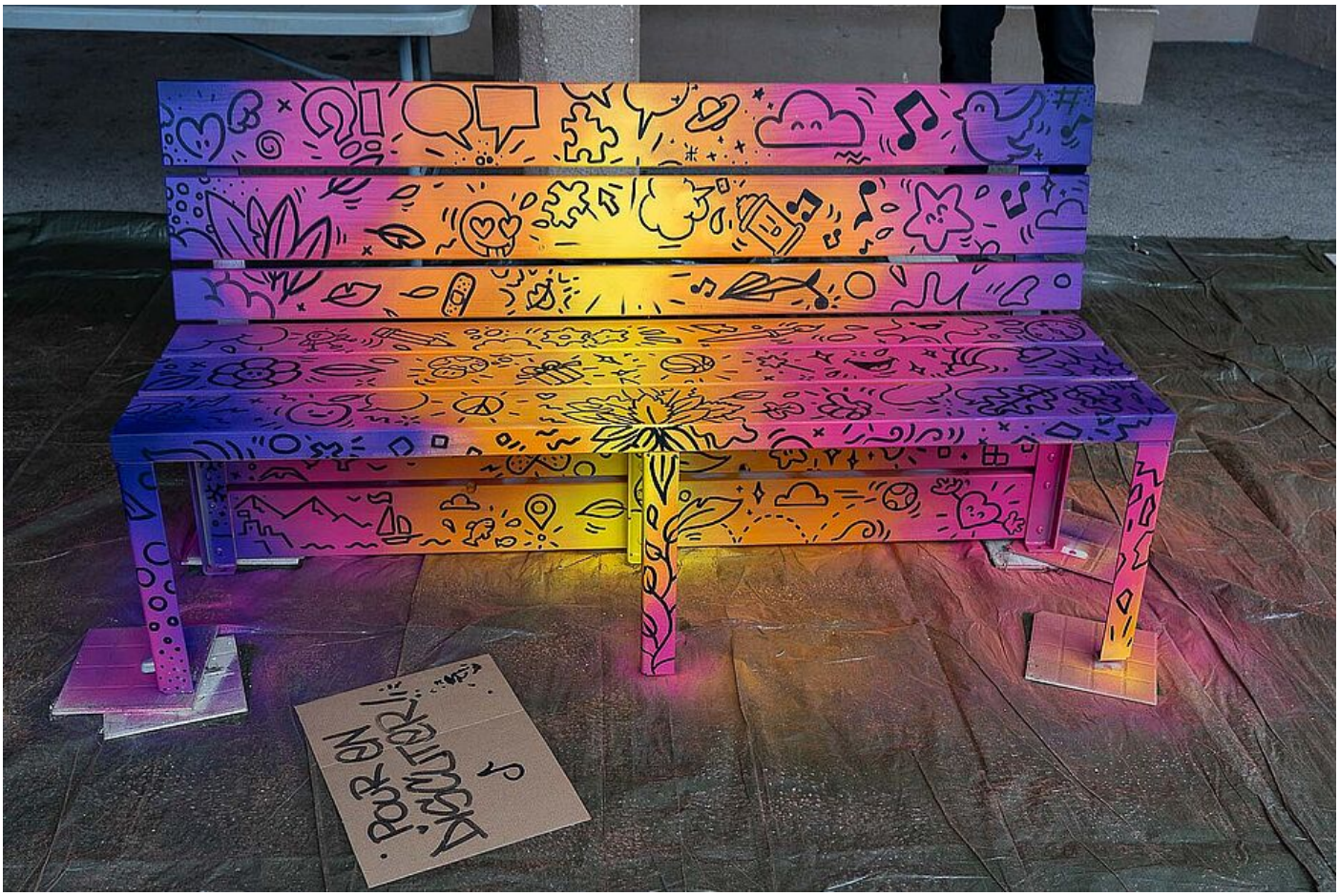
POUR EN DISCUTER

par Matthieu DURST *alias* Tracemat

Une réalisation du 27 janvier 2023
Groupe scolaire Jean Moulin - Élémentaire



Pour en discuter...

Réalisation du 27 janvier 2023

- Les élèves en toute confiance en Matthieu pour faire en sorte que son graphisme corresponde à leurs messages
- Inspiration Doodle Art pour l'illustration du banc avec utilisation de feutres Posca et Spray Bombe

Son utilité, son rôle, sa fonction

- Ce banc pourra être un lieu où l'on explique, on discute de quelque chose qui nous dérange afin de régler une situation conflictuelle

L'approche pédagogique

- Travail sur l'artiste et ses œuvres, sur le doodle Art (Keith Haring / Roy Lichtenstein)
- Approche avec les élèves sur la gestion de conflits. Brainstorming ; Inspiration des « Messages Claires » avec les élèves ; par les jeux de rôle.
- *Le message clair vise à orienter la discussion vers la résolution non-violente de petits différends, à désamorcer de petits conflits entre pairs, dans un esprit de responsabilité, de respect mutuel et de construction de l'autonomie*

L'ARTISTE MATTHIEU DURST ALIAS TRACEMAT



L'artiste Matthieu DURST alias Tracemat

Matthieu Dürst, alias Tracemat, est un artiste et illustrateur autodidacte né à Cannes en 1980.
Il puise son inspiration dans la pop culture des années 80 et 90, la bande dessinée franco-belge, les comics et les mangas.

Aujourd'hui il mixe les techniques entre illustration, art digital et peinture urbaine.
Chaque réalisation vient remplir une case de plus dans la bande dessinée de sa vie, laissant derrière lui une trace éphémère de son passage.
Mais marquer les murs et plus facile que de marquer les esprits, c'est en ce sens qu'il aime partager et transmettre sa passion aux plus jeunes

HÔTEL DE VILLE
D'ANTIBES - JUAN-LES-PINS
24 Cours Masséna,
06600 Antibes